

Biografia Artística

Sara Martins, natural de Brito, começou os seus estudos na Banda Musical de Caldas das Taipas aos 11 anos de idade.

Posteriormente ingressa na Academia de Música Valentim Moreira de Sá (Conservatório de Guimarães) na classe da professora Fernanda Alves.

Em 2008 ingressa na Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo na classe dos professores Henk van Twillert, Fernando Ramos e Gilberto Bernardes.

Em 2016 finaliza o mestrado em ensino música na mesma instituição. Participou em Masterclasses com: Fernando Ramos, Henk Van Twillert, Gary Smulyan, Mário Marzi, Ties Mellema, António Belijar, Arno BornKamp, Pablo Coelho, Christophe Grèzes, entre outros. Realizou concertos a Solo, em Música de Câmara e Orquestra com: Vento do Norte, Orquestra de Sopros da Academia de Música Valentim Moreira de Sá, Orquestra Sinfónica da ESMAE, Orquestra Portuguesa de Saxofones, Orquestra do Conservatório do Porto, Orquestra Filarmónica das Beiras, MAT Brass Band e ElleQuartet.

Obteve prémios a solo no "1º concurso escolar "Santa Cecilia"" – 1º Prémio - em 2004 (Porto) e no "9º Concorso Giovanni Interpreti Cita de Chieri" – 3º Prémio - em 2009 (Itália); em Música de Câmara obteve o 1º prémio no "Concorso per Giovanni Interpreti Cita di Chieri" em 2009.

Atualmente leciona saxofone no Conservatório de Guimarães e no Conservatório de Música de Barcelos.