

Biografia Artística



INGRID SOTOLAROVA

1958: Nasceu em Brno (República Checa).

Iniciou os seus estudos musicais aos seis anos de idade.

1969: Prémio no Concurso Nacional de Piano das Escolas Musicais Básicas de Checoslováquia.

1976: Diploma de finalista do Concurso Internacional “Prémio Beethoven”.

1981 e 1986 : III.Prémio e Prémio Especial para Interpretação de Música Contemporânea no Concurso Nacional “Prémio Beethoven”.

1978: Diploma de Professora de piano e de pedagogia no Conservatório Estatal de Música de Brno. Continuou os seus estudos na Academia Superior das Artes Musicais (JAMU) em Brno com a professora Inessa Janichkova (discípula de Heinrich Neigaus).

1982: Licenciatura e Mestrado de Interpretação Pianística e Pedagogia, JAMU Brno.

1983 - 1992: trabalhou como pianista acompanhadora e membro da Orquestra da Ópera Nacional de Brno e Assistente Especial no departamento de Cordas e Canto de Ópera em Academia Superior das Artes Musicais.

Desde **1992:** prossegue a sua actividade docente e pianística em Espanha (Galiza) e em Portugal. Tem actuado em numerosos recitais como solista, pianista acompanhadora e orientadora de masterclasses e workshops de piano na República Checa, em Espanha, Portugal, Alemanha, Grécia e Brasil.

1998 – 2010: pianista acompanhadora nas Escolas Profissionais Artísticas de Viana do Castelo (EPMVC) e Vale do Ave (ARTAVE).

2003 - 2013: pianista titular da Coral Casablanca del Círculo Mercantil de Vigo (Galiza)

2010 – 2015: assistente convidada no Departamento de Música da Universidade Minho (Braga) e ESMAE (Porto).

2016: integra júri internacional do International Novak Piano Competition, Rep.Checa.

Atualmente trabalha como docente e pianista acompanhadora na Academia de Música Valentim Moreira de Sá (AMVMS) em Guimarães.

É doutoranda da Universidade Nova Lisboa em Artes musicais – Performance.