

## Biografia Artística



Ângelo Alberto Pereira Fernandes nasceu a 27 de Agosto de 1985, em Guimarães. Em 1997 ingressou na Escola Profissional e Artística do Vale do Ave (ARTAVE), na classe de trompete, sob a orientação do professor Paulo Silva, acabando com média de dezassete valores.

Em 2003 ingressa na Escola Superior de Música das Artes e do Espetáculo (ESMAE), na classe de trompete, sob a orientação do professor Kevin Wauldron. Acaba a licenciatura com dezoito valores a trompete.

Desde 1998 a 2006 que participa nos Jovens Músicos de Guimarães com solista, e por vezes com executante da Orquestra de Sopros da Academia de Música Valentim Moreira de Sá, dirigida pelo professor Vítor Matos.

Em 1999 participou no primeiro concurso de Castelo de Paiva, onde obteve o terceiro prémio.

Em 2005 é convidado para ir representar Portugal a Alemanha (Estugarda), pelo grupo dos LYONS. Nesse mesmo ano, e juntamente com um punhado de amigos da ESMAE funda o Grupo de Trompetes ARTBRASS.

Em 2006 participa na conferência de trompetistas (International Trumpets Guild) realizada nesse ano em Filadélfia (EUA) e no concurso realizado pela mesma, onde obteve o terceiro prémio. Em 2008 até Dezembro de 2009 foi primeiro trompete solista da Orquestra do Norte (Associação Norte Cultural), onde teve a oportunidade de tocar a solo com a mesma.

Participou em cursos de aperfeiçoamento musical com trompetistas muito conceituados mundialmente, tais como: Steve Mason, André Henry, Eric Aubier, Pierre Dutot, Fernando Ray Garcia, Luís Gonzales e John Aigi, Hakan Hardenberger. Já colaborou com as seguintes orquestras; Orquestra Artave, Orquestra dos Templários, Orquestra Sinfónica Minho-Galaica, Orquestra Sinfonieta (ESMAE), Orquestra Sinfónica Casa da Música e Orquestra Sinfónica Portuguesa.

É membro fundador e solista A da primeira Brass Band em Portugal “Dogma Brass” dirigida pelo professor Nuno Machado e da Orquestra Guimarães dirigida pelo maestro Vítor Matos.

De 2013 a 2016 foi diretor artístico da Banda Filarmónica de Amares.

Atualmente é membro executante do grupo de metais sinfónico Massive Brass Attack (MBA), dirigida pelo professor Sérgio Carolino, lecciona aulas de trompete e classe de conjunto no Conservatório de Guimarães e está a frequentar o mestrado via ensino na Universidade do Minho.