

## Biografia Artística



Diplomada pela Academia de Música de Santa Cecília e Escola Superior de Música de Lisboa com altas classificações. Obteve Grau de Mestre nos Mestrados de Performance e Ensino pela Universidade de Aveiro. Foi Bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian.

Estudou com os cantores Elsa Saque, Helena Pina Manique, Luís Madureira e António Salgado e Paulo Ferreira. Foi laureada nos Concursos Luísa Todi (Prémio Revelação) e de Interpretação de Música da Costa do Estoril.

Foi Membro do Coro Gulbenkian onde participou em concertos em Portugal e no estrangeiro.

Foi Membro Solista do Estúdio de Ópera da Casa da Música de 1999 até 2007.

Cantou em diversas produções de ópera de Haendel, Mozart, Verdi, Offenbach, Ravel, Britten e Bernstein. Fez parte do Elenco da Ópera Portuguesa "Guerras de Alecrim e Manjerona" em diversos teatros nacionais em 2000, 2001 e 2007, como Teatro da Trindade e Teatro Nacional D. Maria II com grande sucesso, gravada posteriormente para a Antena 2.

Cantou como Solista em 9a Sinfonia (Beethoven), Stabat Mater (Pergolesi), Cantatas BWV 51 e 147 (J.S.Bach), Gloria RV 589 (Vivaldi) e obras do séc. XX e XXI de compositores portugueses e estrangeiros em estreia mundial e europeia.

Fez recitais de música de câmara em várias salas do país nos Festivais de Música de Aveiro, Caminha, Coimbra, Paços de Brandão.

Participou na Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura em diversos eventos como Cantora.

Gravou para a RTP e Antena 2 vários Programas, Recitais e Ópera. Gravou para CD "A Musica de Junqueiro".

É Docente de Coro no Conservatório de Música do Porto. Lecionou a disciplina de Coro no Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Aveiro e em Braga, Canto e Coro na Academia de Música Valentim Moreira de Sá em Guimarães e é docente de Canto e Coro na Escola de Música de Perosinho em Vila Nova de Gaia.