

**1 e 2 de junho
de 2018**

MASTERCLASS PIANO

CONSTANTIN SANDU

**Local: Conservatório de Guimarães
(auditório)**

Data limite de inscrições: 20 de maio

**Inscrições e informações:
masterclasspiano.cguimaraes@gmail.com**



EDUCAÇÃO

Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares
DGestE DSRN
Direção de Serviços da Região Norte



A arte interpretativa de Constantin Sandu desenvolveu-se sob a influência dos seus mestres romenos - Sonia Ratescu, Constantin Nitu e, posteriormente, Constantin Ionescu-Vovu no Conservatório Superior de Musica "C. Porumbescu" de Bucareste - e de várias outras individualidades marcantes: Sequeira Costa, Dimitri Bashkirov, Helena

Sá e Costa e Tânia Achat. A sua distinta personalidade artística alia o rigor e o respeito pelo texto musical a uma sensibilidade poética e a uma imaginação sonora cativantes.

Desde o seu debute com orquestra, aos 14 anos, tem desenvolvido uma intensa actividade de concertista, que se estende por um período de mais de três décadas, concretizada em centenas de concertos em vários países europeus e asiáticos, tendo recebido louvores por parte do público e da crítica da especialidade: "a sua personalidade sensível permite-lhe realizar uma interpretação muito pessoal e autêntica" (Piano Journal - Reino Unido); "músico de indubitável personalidade, (...) um magnífico sentido de cor e de ritmo, acompanhado por um inegável virtuosismo" (Diario de Sevilla - Espanha); "um pianista soberbo, (...) um colorido e uma delicadeza magistrais, (...) mestria irrepreensível. Esmagador." (ABC - Espanha); "um concerto pleno de expressão e emotividade" (Público - Portugal); "uma demonstração artística de alto quilate" (Muzica - Roménia); "Um general exibindo-se à frente das suas tropas, a orquestra sinfónica de Bodensee" (L'Est Républicain - França); "O toque delicado e profundo, o som quase imaterial transportaram o ouvinte para uma dimensão de sonho" (Corriere Valsesiano - Itália).

É detentor de vários prémios internacionais, nos concursos de: Senigallia - Itália, 1980 (2º), Viotti-Valsesia - Itália, 1981 (1º), Paloma O'Shea Santander - Espanha, 1984 (Menção honrosa), Epinal - França, 1985 (2º) e Maria Canals Barcelona - Espanha, 1985 (3º e Prémio especial Alberto Mozzatti).

Tocou em Festivais de renome (Enescu - Bucareste, Chopin - Paris, Santander), com importantes orquestras europeias (Filarmónica George Enescu - Bucareste Arthur Rubinstein - Lodz, Filarmónica de Halle, Bodensee-Symphonie-Orchester - Konstanz), colaborando com conceituados maestros (Mandael, Stupel, Koncz, Dubrovski, Minsky, Stephenson, Beissel, Tardue, Wehner, Benetti, Bellugi, Muratori, Badea, Soga, Chun).

Em 2006 doutorou-se em música na Universidade Nacional de Música de Bucareste, com a tese A música portuguesa para piano.

Vive em Portugal desde 1991 e é professor de piano na Escola Superior de Música, Artes e Espectáculo do Porto.

Regulamento

DATAS E HORÁRIOS

- A masterclass de piano decorrerá nos dias 1 e 2 de junho de 2018, no auditório do Conservatório de Guimarães.
- Horários:
Sexta - 1 de junho:
18h - 21h
Sábado - 2 de junho
9h30 - 13h30
14h30 - 20h

INSCRIÇÕES

- Data limite de inscrição: 20 de maio de 2018;
- Os alunos devem preencher o formulário de inscrição e proceder ao pagamento da respetiva propina.
- A inscrição pode ser feita online no site: www.smguiмараes.pt;
- O valor da inscrição deve ser pago por transferência bancária para o NIB: 0035 0271 0000 8409 63 072 (Conservatório de Guimarães - CGD).
- A inscrição só será considerada válida após o envio da inscrição e respetivo comprovativo de pagamento para o email: masterclasspiano.cguiмараes@gmail.com
- Em caso de desistência, o montante correspondente ao valor da inscrição não será devolvido.

FREQUÊNCIA

- Os alunos poderão participar como:
- Executantes - com direito uma aula individual (admitidos por ordem de inscrição);
- Ouvintes - com direito a assistir a todos aulas;
- No final da masterclass será atribuído um diploma de participação a cada aluno.

PROPINA

Nível	Propina	Propina Alunos CG
Executantes		
Iniciação / 1º / 2º graus	25€	20€
3º / 4º / 5º graus	35€	30€
6º / 7º / 8º graus	45€	40€
Ouvintes		
....	20€	10€

Ficha de inscrição

NOME: _____

IDADE: _____ NIF: _____

TELEFONE: _____

EMAIL: _____

MORADA: _____

CÓDIGO POSTAL/CIDADE: _____

ESCOLA: _____

GRAU QUE FREQUENTA: _____

FREQUÊNCIA:

OUVINTE: PARTICIPANTE:

OBRAS A APRESENTAR:

➤ _____

➤ _____

➤ _____