

Jorge Dinis Ribeiro Fernandes

Inicia os seus estudos no ano de 2002, em tuba, na classe do professor Avelino Ramos, na Escola Profissional e Artística do Vale do Ave. No ano de 2005 ingressa na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo – ESMAE, na classe de Tuba do professor Eduardo Nogueroles e, posteriormente, com o professor Sérgio Carolino, concluindo em 2009.

Frequentou Master Classes e Workshops com diversos instrumentistas como Eduardo Bermudez, Sérgio Carolino, Alexandro Fossi, Shmuel Adi Hershko, Harri Lidsle, Oren Marshall, François Thullier, entre outros.

Tocou em várias orquestras sinfónicas e orquestras de sopros, como a Orquestra de Sopros Artave, Orquestra Sinfónica Artave, Orquestra Aproarte (5º e 6º estágios), Orquestra de Jovens de Santa Maria da Feira, Orquestra de Sopros da ESMAE, Orquestra Sinfónica da ESMAE, Orquestra Sinfónica da Póvoa do Varzim e Banda Sinfónica Portuguesa, nas quais teve o prazer de trabalhar com os maestros Francisco Ribeiro, Paulo Silva, Jaroslav Mikus, António Soares, Luís Carvalho, Emílio de César, Ernst Schelle, Osvaldo Ferreira, Francisco Ferreira e Douglas Bostock, Fernando Marinho, Alex Schilings, Eugene Corporon, Jan Cober, Pedro Neves, José Rafael Vilaplana, entre outros. Foi membro fundador dos Massive Brass Ensemble (ensemble de metais graves) e dos How low can you go? (ensemble de tubas), dirigidos por Sérgio Carolino, onde realizaram inúmeros concertos por todo o país. Com este último apresentou-se no “Trinity College of Music Brass Experience 2009”, em Londres, gravando o primeiro disco em 2010.

Obteve o 2º Prémio no II Concurso Nacional de Instrumentos de Sopro “Terras de La-Salette”, em Abril de 2009, e o 2º Prémio no Concurso RDP – jovens Músicos, em Setembro de 2009.

Obteve o grau de mestre em Ensino de Música em 2017 na Universidade do Minho.

Lecionou a disciplina de Tuba no Centro de Cultura Musical (Caldas da Saúde, Santo Tirso), Conservatório de Música de Felgueiras e no Conservatório de Música de Fornos. Atualmente, leciona a disciplina de Tuba e Classe de Conjunto no Conservatório de Guimarães, Academia de Música de Costa Cabral (Porto) e Academia de Música da Sociedade Filarmónica Vizelense.