

**PROVA DE ACESSO AO CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA**

**MATRIZ DA PROVA DE INSTRUMENTO: VIOLINO, VIOLA D'ARCO, VIOLONCELO E CONTRABAIXO**

| <b>Programa*</b>  | <b>Cotação</b> | <b>Critérios</b>   |
|---|----------------|--|
| 1 Escala Maior e respectivo arpejo, na extensão de 3 oitavas  | 20%            | Postura; notas corretas, afinação, pulsação, precisão, sonoridade.   |
| 1 Escala menor e respectivo arpejo, na extensão de 3 oitavas  | 20%            | Postura; notas corretas, afinação, pulsação, precisão, sonoridade.   |
| 1 Estudo  | 25%            | Postura ao instrumento; rigor de texto, rigor rítmico, afinação, sonoridade, sentido frásico, dinâmicas, execução da obra sem erros, paragens ou hesitações, familiarização com o texto, carácter e estilo musical, segurança e postura em palco, execução de memória. |
| 1 Peça, Andamento de Concerto ou Sonata   | 35%            | Postura ao instrumento; rigor de texto, rigor rítmico, afinação, sonoridade, sentido frásico, dinâmicas, execução da obra sem erros, paragens ou hesitações, familiarização com o texto, carácter e estilo musical, segurança e postura em palco, execução de memória. |
| Total:  | 100%           |  |
| <p>- O incumprimento do programa ou a não execução integral de uma das obras, implica a impossibilidade de aprovação no exame.</p> <p>- O exame é de carácter eliminatório e tem a nota mínima de 50%.</p> <p>- O exame é uma prova pública.</p> <p>* As obras deverão ser escolhidas entre as que figuram nos programas de 4<sup>o</sup> e 5<sup>o</sup> Graus de Experiência Pedagógica de 1974, ou de dificuldade igual ou superior.</p> |                |  |

A Direção Pedagógica: